

Les Concerts Couperin ont 62 ans ! Saison 2018-2019 *Tête-à-tête / La saison des duos II*

Pour leur 62^e saison, les Concerts Couperin proposent quatre concerts placés sous le thème **Tête-à-tête / La saison des duos II**. L'ensemble des concerts se déroulera dans les décors marqués par l'intimité et le charme de la Chapelle du Musée de l'Amérique francophone. Plusieurs musiciens de Québec sont mis à l'avant-plan, qu'ils soient de la relève ou établis depuis plusieurs années, ainsi que des camarades musiciens du et de Québec.

Le deuxième concert, **Londres**, se déroulera le **dimanche 4 novembre 2018 à 14h30**. Ce concert présente le soprano Roxanne Bédard, la violoniste Marie Bégin et la pianiste Nathalie Tremblay. Elles interpréteront des duos de compositrices et compositeurs anglais pour accompagner l'exposition **ici Londres** du Musée de la civilisation. Au programme : George Frederic Handel, Liza Lehmann, Roger Quilter et Edward Elgar.

De Québec, le soprano colorature **Roxanne Bédard** a débuté l'apprentissage de la musique à l'âge de huit ans à la Maîtrise des Petits Chanteurs de Québec. En 2017, elle a obtenu la 2^e place au Concours solo Canimex de l'orchestre de la Faculté de musique de l'Université Laval. Elle a joué et chanté dans la pièce *Amadeus* de Peter Shaffer au Trident. En 2016, elle a tenu le rôle de l'Amour dans *Orphée et Eurydice* de Gluck, présenté par la Relève musicale de Québec. Pendant ses études de baccalauréat, elle a chanté comme soliste invitée avec l'Orchestre symphonique de la Faculté de musique de l'Université Laval, elle a joué dans plusieurs productions de l'Atelier d'opéra de la Faculté de musique. Elle a participé à un stage avec le ténor Richard Margison. Elle a chanté avec l'Orchestre symphonique de Québec dans le cadre d'un concert soulignant les 100 ans de la Maîtrise des Petits Chanteurs de Québec, sous la direction de Fabien Gabel.

De Québec, **Marie Bégin** commence le violon à 3 ans avec ses parents membres de l'OSQ. Elle complète ses études musicales au Conservatoire de musique de Québec sous la direction de Darren Lowe, Andrée Azar et Jean Angers. Elle se perfectionne en Suisse à la Zakhar Bron Academy. Elle est récipiendaire de nombreux prix. Elle est 1^{er} violon à l'Orchestre symphonique du Saguenay-Lac-Saint-Jean pour remplacer Laura Andriani comme violon solo. Elle est titulaire du poste de premier violon du Quatuor Saguenay. Elle a joué en récital et en musique de chambre au Canada, aux États-Unis et en Europe. Elle a aussi été soliste pour l'Orchestre symphonique de Québec, les Violons du Roy et l'Orchestre symphonique de Lévis. Elle fut invitée à se produire lors du légendaire Concours International de violon Wieniawski en Pologne, en 2016. Marie Bégin est récipiendaire d'une bourse du CAC, du CALQ et est parrainée par CANIMEX INC. De Drummondville (Québec), Canada, qui lui permet de jouer sur un magnifique violon Nicolas Lupot 1809.

La pianiste **Nathalie Tremblay** est une musicienne active comme soliste, chambriste et accompagnatrice. Titulaire d'un premier prix en piano à l'unanimité au Conservatoire de musique de Québec (ovation des juges après sa prestation). Lauréate du Concours de l'Orchestre du Saguenay-Lac-Saint-Jean, on a pu l'entendre comme soliste avec le même orchestre ainsi qu'avec l'Orchestre du Conservatoire de musique de Québec. Elle a joué en Suisse, en France, en Tunisie au prestigieux festival *L'Octobre musical* à l'Acropole de Carthage, ainsi qu'au Liban en Syrie (avec Les poètes de l'Amérique française) et au Canada. Quelques unes de ces compositions ont été interprétées en France et au Québec. Elle a été boursière de la Fondation vin-art, du Camp d'Orford, du CALQ et du CAC. Elle occupe le poste de directrice des Concerts Couperin depuis 2002. Elle enseigne le piano au département de musique du Collège Jésus-Marie de Sillery.

www.couperin.ca

Tous les concerts auront lieu à la **Chapelle du Musée de l'Amérique francophone**
2, Côte de la Fabrique, Québec

Tarification

Générale \$25 / Abonné du Musée \$20 / Étudiant \$10 / 12 ans et moins / 5\$
Abonnement pour 3 concerts : Adulte \$70 / Abonné du Musée \$60 / Étudiant \$20
(Pour s'abonner : 418-692-5646)

Réservation : 418-643-2158 ou couperin123@gmail.com

Lepointdevente.com